



## Eternity

Victoria Calleja



Bergen / Mons, Sculptuur / Sculpture

En sculpture, ma recherche a d'abord été la tridimensionnalité. Puis est venue s'ajouter la dimension du SENS conféré par l'utilisation de tiges que je plante dans ces volumes afin de sculpter la lumière. 'Eternity' est un crâne humain, planté de tiges appelées 'ensemenceurs' utilisées en laboratoire pour l'insémination artificielle.

Metro 01  
chaise de cérémonie  
Passeur de lumière 2.0  
verveling  
2 rue de l'Abattoir  
La table de ma grande mere  
Péter l'art  
undertow mandarin  
The great escape  
21.05.11

Garofalo: excellent!!! bravo!!!!...

Coline Valenduc: SUPERBE  
!!!!!!!!!!!!!!!!!!...

Boudewijn De Muynck: Niet opgeven, Jos. Onze horizon is onvermijdelijk beperkt. Maar we kunnen hem blijven verruimen. Een boek lezen kan al helpen....

françois: Votre démarche me "parle" et je trouve celle-ci particulièrement réussie...

Masut Nicolas: Vraiment bien réalisé ! Génial...

Luigi Ippolito: Génial!!!! très bien réaliser...

Tulleneers: Juste la meilleure!! Elle est géniale!!!!...

Canvascollectie  
Collection RTBF  
Facebook  
Twitter